A. INFORMACIÓN GENERAL DE LA NIÑA O NIÑO

- Nombre de la niña o niño: Gael David Espitia Ramos
- Fecha de nacimiento: 01/03/23
- Edad: 2 años y 7 meses
- Tipo y número de documento: RC 1073832624
- Nombre del padre: Rafael Santos Espitia castilla
- Nombre de la madre: Gina Marcela Ramos Periñan
- Dirección: Carrera109a#65-29
- Teléfono: 300 3296568
- Nivel o grupo del que egresa la niña o niño: Pre- jardín

B. DATOS DEL SERVICIO SOCIAL O MODALIDAD DE ATENCIÓN

JARDIN INFANTIL DIURNO [X] NOCTURNO [ ] CASA DE PENSAMIENTO INTERCULTURAL [ ] ESPACIO RURAL [ ] CRECIENDO JUNTOS [ ]

NOMBRE DE LA UNIDAD OPERATIVA: Jardin Infantil Anton Pirulero

SUBDIRECIÓN LOCAL: Engativa

FECHA DE INGRESO:17 Enero 2024

C. DATOS SISTEMA GENERAL DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD-SGSSS

- ¿Cuenta con afiliación vigente al Sistema General de Seguridad Social en Salud? SI X NO __
- ¿La familia informó sobre algún tipo de alergia? SI ____NO ___X
- ¿Tiene restricciones médicas? SI _____NO X___¿Cuál?

DOCUMENTO NO CONTROLADO

Powered by CamScanner

- En caso de discapacidad, ¿se ha presentado alguna dificultad o barrera en el acceso a las atenciones desde los servicios de salud? SI _NO X__¿Cuál?

D. DESCRIPCIÓN DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Al iniciar su proceso de adaptación en la unidad operativa, el niño se mostraba tímido y reservado, evitando la interacción tanto con sus compañeros como con la docente. Expresaba su deseo de no permanecer en el jardín y pedía regresar a casa. Durante los momentos de alimentación, solía llorar al observar los alimentos, por lo que fue necesario brindarle contención emocional y acompañamiento constante, resaltando la importancia de probar y disfrutar cada alimento. Se respetaron sus tiempos de adaptación, permitiendo que este proceso transcurriera de manera gradual y empática.

Con el paso de los días, comenzó a mostrarse más seguro y confiado, ingresando al aula con mayor agrado y entusiasmo. Empezó a reconocer a algunos de sus compañeros, con quienes fue formando vínculos afectivos poco a poco. Este avance también estuvo acompañado por un fortalecimiento en la seguridad emocional de su padres, quien fortalecían constantemente su confianza y autonomia.

En un inicio, su comunicación verbal era limitada; se expresaba principalmente a través de sonidos onomatopéyicos, especialmente los relacionados con los dinosaurios, tema por el cual demostraba gran interés. También manifestaba desagrado ante ciertas texturas o elementos que pudieran ensuciarlo. Sin embargo, con el tiempo y el acompañamiento adecuado, ha logrado disfrutar cada experiencia sensorial, mostrando curiosidad y agrado hacia actividades que involucran distintas texturas. Actualmente, demuestra gran interés por la pintura, se asombra con la variedad de colores y evidencia un espíritu explorador al combinar tonos, formular hipótesis y realizar preguntas.

En cuanto a su autonomía, se observa independencia durante los momentos de alimentación. En ocasiones solicita apoyo, pero basta con sentir la presencia cercana de la docente para continuar su proceso con seguridad. Su lenguaje, aunque aún presenta dificultades en la articulación, ha avanzado significativamente; logra hacerse entender y repite palabras cuando es necesario. Este progreso comunicativo ha sido fortalecido en los diferentes contextos en los que se desenvuelve, favoreciendo una expresión más constante y espontánea.

DOCUMENTO NO CONTROLADO

Powered by CamScanner

Su empatía es una cualidad destacada. Se muestra atento a las necesidades de sus pares, colabora con la docente y pregunta con frecuencia si alguien necesita ayuda. Al percibir tristeza en otro niño o niña, ofrece consuelo mediante abrazos o palabras de aliento, como "todo estará bien". Su gestión emocional ha evolucionado notablemente: reconoce y expresa sus emociones, y cuando experimenta enojo, se retira un momento para calmarse antes de retomar la actividad.

En el ámbito artístico, se evidencia un avance importante. Se encuentra en una etapa preesquemática controlada, otorgando forma a sus garabatos y creando historias a partir de sus dibujos. Muestra buena precisión al tomar el lápiz y disfruta de ser observado durante las actividades artísticas. Además, participa activamente en experiencias de baile, tanto dirigidas como espontáneas, motivando a sus compañeros a unirse con entusiasmo.

E. EQUIPO PROFESIONAL QUE PARTICIPÓ EN LA ELABORACIÓN DEL INFORME.

LUISA FERNANDA ORTIZ TINTINAGO
Profesional en atención a la primera infancia

ZAIDA CUERVO
Responsable de la unidad operativa

Firma de la madre o padre de familia o cuidador (a)

F. Fecha de elaboración de este documento: *12 Noviembre 2025*

G. Fecha de entrega de este documento: *20 Noviembre 2025*

Powered by CamScanner